芸

みどうの杜俳句会

日の当る枝より白し山桜

窓際へ寄れば桜の咲く気配

石 短 歌

飯野はつ志

蕗のたう鉢植にしてみづみづし コロナなどどこ吹く風と花は咲く

前山の桜庭に出振り仰ぐ

紙雛官女のそばに飾りけり 西

佐山けさ子

ツル 人もつられてそれを見に行く 渡邉美枝子

手作りの雛菓子届きくるみ味

高橋

きみ

田村

木元

弘子 小苗より植へて四十年の八重椿

好子 蕗の花茎の伸びけり山ふもと

谷内 真里

タカラズミは今花の季 坂本 美江

野口利江子

仕事場の窓うす紅や花ふぶき

梅澤きくえ

強風の空にしなひて木々芽吹く

通り路やとろろ葵の畑に咲く

今村千鶴子

蕗のたう少し見ぬ間に花となる

道の辺のたんぽぽ日毎茎長くる 日差しも伸びて春の来たれり ひな祭りの歌も何処から聞こえ来て

この辺とさがし当てたり蕗のたう 小林

和幸 九十寿を迎え余生の侘びし 散りいそぐ桜花びら手のひらに

白石

して現在もたくさんあります。

岡部富美子

渡邉阿里子

飯野 トヨ 人参の種蒔き藁を被せけり

雛壇を際立て高き金屏風

功子

畑の隅まん丸に出て蕗のたう 夕空に綿虫の舞い飛び去らず

馬場

芳

関口

春の朝窓辺に明るさ増しにけり

花守のテント募金の箱のあり

山崎

才子

吉田 愛子

桜草手入れとどかぬ草の中

高橋 ツ子

春の雨明け方の足痛みつつ 鈴木 啓子

> 土屋 厚子

水際にとどまりながら花筏 山田

侚子 美子

『生きる勇気と喜びを』

教わったことがあります。 ごとではなく、自分自身の問題でもあるのです。 しも経験のあることかもしれませんが、差別は、 「自分が差別されて初めて、ハッと気が付く。」そう 人は、食べ物があれば、それで生きていける、とい 胸に刺さる言葉でした。誰

湧いてくる」、そうでなくてはならないのに、現実を見 とができるのです。 差別され冷酷に扱われる、という現実が歴史的にもそ ると、必ずしもそうではありません。それとは裏腹に、 気が湧いてくるのです。そして、喜んで生きていくこ 生まれた以上、「喜んで生きていける、生きる勇気が

切にされている」、そう実感した時に、初めて生きる勇 う訳ではありません。「自分が愛されている、人から大

りません。 児童、障がい者等に対する差別は、 たちの苦悩・悲しみは、はかり知ることができません。 身分として固定され、そして人間扱いされなかった人 そして、こうした典型的な差別に限らず高齢者、女性、 時の権力者の人民統治のための手段として、差別的 枚挙にいとまがあ

の社会であり、それで社会は成り立っているのです。 障がい者、男性、女性、児童等がいるのが、当たり前 り、そしていつ障がい者になるか分かりません。高齢者、 我が身」と言われるように、誰しもいつか高齢者にな ときは良いでしょう。しかし、「今日は人の身、明日は 私たちは、健康で全てが順風満帆にことが運んでいる ないでしょうか。 でなければ安心して生きていくことはできないのでは ひるがえって、もう一度、考えてみたいと思うのです。 全ての人が人として尊重され、 そして愛される社会

東秩父村民生・児童委員 関根 勇夫