芸

文

みどうの杜俳句会

雲白く流れの速し山桜

紫つつじ雲ちぎれとぶ前の山 佐山けさ子

山藤の高きに房の重なれり 高橋 きみ

安田

郷愁の香の庭にありライラック ツル

空びんに鈴蘭挿して語り合ふ

帰り来る玄関すみれ盛りかな

二輪草杉山裾に株の増え

手作りの佃煮添へて花見膳

山並みの芽吹きの色や朝茶飲む

馬場 芳

子らの皆一人立ちせり雛飾る

山の畑蕗一 面に花かかぐ 飯野はつ志

峠への桜並木や堰ひびく

池の端水に映りて黄の菖蒲 落合

木元ひろ子

折り紙に奴を折りて窓若葉

山藤の笠ほとの様さがりけり

荒川句似啓

鈴木 啓子

紅梅の切枝並び直売所

吉田 爱子

河西カナメ

田 村 好子

高橋

ッ子

時代の流れに疑問も残る

藤の花背後に藤娘を踊る

七郎 松本

爭子

街道の桜ついばみ鳥移る

初なり苺ひよどりの来て食ひ散らす

関口

真吾

小宮

勉

我窓の下の裏川河鹿鳴く

関口 侚子

青空の桜巡りやハミングす

野口利江子

日だまりの畑白菜藁むすぶ 岡部富美子

置き去りの鉢に水仙芽の出づる 千野さき子

川淀に波紋ひろどり鴨の飛ぶ 初雁

種子用と畝に札立ち葱坊主 土屋 厚子

山田 美子

短 歌

昭和平成令和と生きて

梅沢きくえ 春が来てあなたの好きな忘れな草 庭一面に咲いて居ります 渡邉美枝子

老いてゆく姑の目線にと植えに来し 美江

木々に花々今に楽しむ 白石 礼子

榊手折りて想い込め供う 平成の最後の雨に清めらる

渡邉阿里子



人権シリー

356

「豊かな心と人権感覚の育成に向けて」

まで聴くようにしている。 の話は、手を止め、話し手に体を向けて、頷きながら最後 運動を教えるだけでなく、子どもたち一人ひとりに豊かな 持ちを考え、ふわふわ言葉を励行するよう努めている。 て挨拶することを心がけている。言葉遣いでは、相手の気 挨拶は、いつでも誰に対しても、相手の目を見て立ち止まっ そのために私自身、大切にしていることがいくつかある。 れないことである。小学校において、私たち教員は勉強や 全ての人が幸せに暮らすために、差別や偏見は絶対に許さ 人権感覚の基礎を身に付けさせることも重要な責務である。 人は皆、生まれながらに平等で幸福に生きる権利がある。

だろうか 敵な個性という見方で受け止め、認め合っていければ、 りしたことから、からかわれて嫌な思いをしたことがある。 私自身、 家庭と地域で連携することが必要不可欠であると考える。 い。子どもたちの豊かな心の育成には、 いモデルを示していく上でも学校教育の果たす役割は大き 人と違っているところを否定するのではなく、その人の素 人傷つくことなく、 子どもは、大人の姿や言動を見て成長していくので、よ 小学生の頃、 みんなが幸せに暮らせるのではない 背が低かったり、 眼鏡をかけていた 学校だけでなく、 誰

が構築できるよう、次代を担う子どもたちを育てていきた ときには支え合い助け合える、 人に優しくすると巡り巡って自分に返ってくる。 優しさいっぱいの人間関係 困った

東秩父村立槻川小学校 教頭 中島