世帯と人口

６月中の人口動態

世　帯	１，０８６	転入	７	転出	６
人　口	３，０１６	出生	１	死亡	１
男	１，５２０				
女	１，４９６				

※世帯と人口は７月１日現在、その他は６月中のうごきです。

土木工事等のお知らせ

８月１日現在、村内で発注されている道路工事等です。ご迷惑をおかけいたしますが、ご理解ご協力をお願いいたします。

県発注工事等

・社会資本整備総合交付金（急傾斜地）工事
（宿詳細設計業務委託）【安戸地内】
・社会資本整備総合交付金（急傾斜地）工事
（宿地質調査業務委託）【安戸地内】
・道路環境維持業務委託（雑草刈払い）９工区
【東秩父村地内】
・砂防施設工事（地すべり観測業務委託その２）
【坂本地内】
・社会資本整備総合交付金（砂防）工事
（地すべり観測業務委託その２）【坂本地内】

村発注工事等

・（社資）村道１－１号線（陣川橋）
ほか２橋補修設計業務委託【御堂地内外】
・村道３０６０号（杉奈窪）線舗装修繕工事
【皆谷地内】
・村道２４０１号（上ノ貝戸）線舗装修繕工事
【大内沢地内】
・村道２－３号（帯沢）線舗装修繕工事　【安戸地内】

問合せ　産業建設課 ☎８２－１２２２

版画フォーラム2016

和紙の里ひがしちちぶ展（第１３回）
－盛大のうちに終了－

※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※※

▲今年の版画フォーラム大賞

今年の「版画フォーラム２０１６和紙の里ひがしちちぶ展」は、６月１８日（土）から２５日（土）までの８日間、「東秩父村和紙の里」で開催され、２,５００人の方が来場されました。

この展示会は、版画フォーラム実行委員会が主催し、村をはじめ県や多くの機関、企業が後援しています。

１３回目となる今回は、全国および海外から合わせて２０３人、３７０点の作品が出展されました。海外からは、アメリカやブルガリアより１５人が出展し、会場を国際色豊かに彩っていただきました。版画フォーラム大賞には、伊藤清治さん（熊谷）の『風・舞・蝶』が選ばれ、青色を主に使い、落ち着いた雰囲気でありながら繊細な蝶の群が連なり、そこに風を感じることのできる作品です。また、時より見せる赤の蝶が、深い味わいを魅せてくれます。その他の作品も作者以外は誰も描けない独特の風合いをそれぞれが出しており、後世に残したい素晴らしい展覧会でした。

ピックアップ「村人」

高野　勉さん（安戸）
68歳。版画フォーラムの事務局を務める。自宅にある「工房かみぐら」にてインタビュー（７月13日）

☆今回で13回目となりますが昨年と違う試みをしましたか？

毎年、少しずつ見えない程度に変化をしています。そこをファンの方に見つけていただけることが楽しいですね。

☆高野さん自身、今回を振り返ってどうすか？

今回は新しい人に多く出展していただき、新鮮さがありました。ボランティアの皆さんにも感謝です。

☆版画展の今後の動きは？

今年は9月にオーストリアのウィーンで版画展を行います。50人の精鋭で挑むので良い作品展になると思います。

☆来年の目標・意気込みはありますか？

応援してくださる方がいる限り1年でも長く続けていきたいです。

☆広報「東ちちぶ」の読者の皆さんへ一言お願いします！

版画フォーラムを愛してくださり、感謝の気持ちでいっぱいです。来年も皆さんの期待に応える進化した「版画フォーラム」でお会いできることを楽しみにしています。本当にありがとうございます。